

**VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
DELLA
SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO**



ISTITUTO COMPRENSIVO "CITTA' DEI BAMBINI"

SOMMARIO

PREMESSA	3
RUBRICA DEL PROFILO DELLO STUDENTE	4
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI COLLOQUI ORALI PER TUTTE LE DISCIPLINE	9
GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DI UN ELABORATO DI ITALIANO.....	10
GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA COMPrensIONE DI UN TESTO	11
GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO DEGLI ALUNNI NON ITALOFONI	12
RUBRICA VALUTAZIONE ITALIANO	13
RUBRICA VALUTAZIONE STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE	14
RUBRICA VALUTAZIONE GEOGRAFIA	15
RUBRICA VALUTAZIONE MATEMATICA	16
VERIFICHE SCRITTE MATEMATICA.....	17
RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE	18
RUBRICA VALUTAZIONE INGLESE-SPAGNOLO	19
VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERE QUESTIONARIO / LETTERA /E-MAIL/DIALOGO	20
RUBRICA VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE	21
RUBRICA VALUTAZIONE MUSICA.....	22
RUBRICA VALUTAZIONE TECNOLOGIA	23
RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE.....	24
RUBRICA VALUTAZIONE RELIGIONE	25
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER STUDENTI CON DSA (VERIFICHE ORALI).....	26
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA PER STUDENTI CON D.S.A. (DISLESSIA E DISGRAFIA) LINGUE	27
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER ALUNNI CON DSA	27
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA PER STUDENTI CON D.S.A.(DISCALCULIA)	28

PREMESSA

Per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento, si definiscono i seguenti criteri generali, parte integrante del Piano dell'offerta formativa della nostra scuola:

- L'atto valutativo è selettivo, prende in considerazione gli aspetti che in quel momento si ritengono più importanti e ne trascurava altri meno importanti.

- La scelta delle verifiche da somministrare è effettuata dagli insegnanti singolarmente in coerenza con le linee guida concordate all'interno dei vari dipartimenti/ambiti disciplinari nelle riunioni di inizio anno scolastico o dal gruppo di docenti che costituiscono l'ambito disciplinare.

Le prove di verifica e la valutazione degli apprendimenti vengono definiti e strutturati durante i consigli di Interclasse tecnica in modo da garantire condivisione e raggiungimento degli obiettivi di progettazione per classi parallele.

Le verifiche possono fare riferimento a materiale strutturato e non.

Per gli alunni BES e DSA vengono utilizzati strumenti compensativi e dispensativi previsti dalla normativa.

Nella presente sezione è stata inoltre redatta la rubrica di valutazione del Profilo dello Studente nella quale sono presenti i descrittori per i livelli di sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza europea.

la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline è espressa in decimi, in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati secondo i seguenti criteri generali descritti nel sottostante documento.

La valutazione intermedia e finale della religione cattolica è espressa in giudizi.

Nella presente sezione è stata inoltre redatta la rubrica di valutazione del Profilo dello Studente nella quale sono presenti i descrittori per i livelli di sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza europea.

RUBRICA DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Competenze chiave

Comunicazione nella madre o Lingua di istruzione.

Profilo delle competenze			
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.			
Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Interagisce efficacemente in situazioni comunicative complesse attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui quali risorsa di crescita e confronto. Legge, analizza e comprende testi di diverse tipologie. Produce testi di diversa tipologia e complessità adeguandoli allo scopo comunicativo.	Interagisce in situazioni comunicative nuove esprimendo le proprie idee ed ascoltando quelle altrui. Legge, analizza e comprende testi di diverse tipologie. Produce testi di diverso tipo adeguandoli allo scopo comunicativo.	Interagisce in situazioni comunicative nuove esprimendo le proprie idee. Legge, comprende e produce testi mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali.	Interagisce in situazioni comunicative note. Legge, comprende e produce semplici testi.

Competenze chiave

Comunicazione nelle lingue straniere.

Profilo delle competenze			
È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.			
Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di sostenere e concludere conversazioni. Ha la conoscenza di un vocabolario abbastanza vasto. Legge e comprende testi complessi. Produce testi, utilizzando strutture grammaticali di diversa tipologia e complessità adeguandoli allo scopo comunicativo.	L'alunno/a è in grado di sostenere e concludere una semplice conversazione. Ha la conoscenza di un vocabolario adeguato. Legge e comprende testi. Produce brevi testi utilizzando strutture grammaticali, adeguandoli allo scopo comunicativo.	L'alunno/a è in grado di rispondere a semplici domande legate al proprio vissuto. Dispone di un vocabolario di base. Legge e comprende brevi e semplici testi. Produce testi utilizzando strutture grammaticali semplici.	L'alunno/a risponde a semplici domande legate al suo vissuto quotidiano. Conosce un limitato numero di parole. Legge, comprende e produce semplici frasi utilizzando lo schema dato, talvolta guidato.

Competenze chiave

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.

Profilo delle competenze			
Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di sviluppare e applicare il pensiero matematico in situazioni complesse, seguendo e vagliando concatenazioni di argomenti. E' in grado di spiegare fatti e risolvere situazioni problematiche individuandone gli aspetti fondamentali, i ragionamenti afferenti per adottare una decisione.	L'alunno/a applica il pensiero matematico in varie e nuove situazioni. E' in grado di spiegare processi logici ed operativi e risolvere situazioni problematiche. Formula decisioni, anche sulla base di esperienze pregresse, seguendo e sviluppando argomenti interdipendenti.	L'alunno/a applica le conoscenze acquisite per svolgere e risolvere compiti semplici anche in situazioni nuove. E' in grado di risolvere situazioni problematiche solo applicando regole basilari.	L'alunno/a se opportunamente guidato risolve compiti semplici seguendo ragionamenti essenziali.

Competenze chiave

Competenze digitali

Profilo delle competenze			
Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.			
Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di utilizzare con dimestichezza e consapevolezza le tecnologie. Ricerca, seleziona, utilizza e archivia le informazioni in modo critico accertandone la pertinenza al proprio obiettivo e verificando le attendibilità delle fonti.	L'alunno/a utilizza con consapevolezza le tecnologie. Ricerca e utilizza le informazioni, confrontandosi in vari ambiti, accertando la pertinenza al proprio obiettivo.	L'alunno/a utilizza le tecnologie facendo ricorso a linee guida. Ricerca informazioni finalizzate al proprio obiettivo solo in alcuni contesti.	L'alunno/a possiede abilità di base relative all'uso quotidiano delle tecnologie.

Competenze chiave
 Imparare ad imparare

Profilo delle competenze

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.
 Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di organizzare il proprio apprendimento gestendo in modo efficace e consapevole il tempo e le informazioni; ricerca e seleziona le differenti opportunità e strategie disponibili per il raggiungimento di un nuovo obiettivo. È in grado di revisionare e rivedere flessibilmente le proprie scelte per ottimizzare il percorso e correggere gli errori. Ricostruisce il proprio percorso evidenziando punti di forza e di debolezza.	L'alunno/a è in grado di organizzare il proprio apprendimento gestendo il tempo e le informazioni; ricerca e seleziona le differenti opportunità e strategie disponibili per il raggiungimento di un nuovo obiettivo. Revisiona le proprie scelte e ricostruisce il proprio percorso evidenziando alcuni punti di forza e di debolezza.	L'alunno/a riflette sul proprio apprendimento; applica strategie conosciute per il raggiungimento di un obiettivo. Revisiona le proprie scelte e ricostruisce il proprio percorso cogliendone alcune caratteristiche ricorrenti.	L'alunno/a rileva ricorrenze e caratteristiche del proprio modo di apprendere riconoscendo mezzi e metodi più o meno a lui/lei congeniali. Applica esplicite indicazioni e procedure ricorrenti apprese, per il raggiungimento di un obiettivo.

Competenze chiave

Consapevolezza ed espressione culturale

Profilo delle competenze

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a si pone con curiosità ed interesse verso tutte le forme espressive ed artistiche, delle quali coglie, apprezza e rispetta i contenuti e gli elementi strumentali e caratterizzanti. È in grado di esprimere le proprie idee e il proprio vissuto utilizzando diversi linguaggi in modo critico e consapevole, adeguandosi allo scopo espressivo e comunicativo.	L'alunno/a è in grado di cogliere gli elementi fondamentali e di leggere i contenuti principali di un'opera d'arte. È in grado di esprimere le proprie idee e il proprio vissuto utilizzando diversi linguaggi in modo consapevole e adeguandosi allo scopo espressivo.	L'alunno/a è in grado di cogliere gli elementi fondamentali di forme espressive. È in grado di esprimere le proprie idee e il proprio vissuto utilizzando diversi linguaggi.	L'alunno/a è in grado di cogliere alcuni elementi fondamentali di forme espressive. È in grado di esprimere il proprio vissuto utilizzando alcuni linguaggi.

Competenze chiave

Spirito di iniziativa e imprenditorialità.

Profilo delle competenze

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di pianificare, gestire e realizzare, individualmente e/o in gruppo, un progetto per il raggiungimento dei suoi obiettivi. Ha capacità di previsione in ottica progettuale, divisione e attribuzione di compiti, sa accogliere e valutare i rischi e, attraverso l'analisi della situazione, individua modalità di superamento.	L'alunno/a è in grado di pianificare, gestire e realizzare, individualmente e/o in gruppo, un progetto per il raggiungimento dei suoi obiettivi. Effettua previsioni, valuta i rischi e, individua modalità di superamento di eventuali difficoltà.	L'alunno/a è in grado di individuare, ordinare e gestire le diverse per la realizzazione di un progetto. Ricerca e sperimenta soluzioni alternative per il superamento di eventuali difficoltà.	L'alunno/a segue le diverse fasi per la realizzazione di un progetto. Tenta soluzioni alternative per il superamento di eventuali difficoltà.

Competenze chiave

Competenze sociali e civiche.

Profilo delle competenze

Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.

Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di comunicare in modo costruttivo nei diversi contesti quotidiani. Si pone in ascolto cogliendo il punto di vista altrui in modo positivo ed in ottica collaborativa; è in grado di negoziare le proprie posizioni per migliorare l'efficacia delle proprie azioni. Promuove i valori di rispetto e solidarietà che fa propri, consapevole della responsabilità di ciascuno verso se stesso ed il bene comune.	L'alunno è in grado di comunicare in modo costruttivo nei diversi contesti quotidiani. Coglie e valuta il punto di vista altrui in ottica collaborativa; è in grado di rivedere le proprie posizioni per migliorare l'efficacia delle proprie azioni. Aderisce ai valori di rispetto e solidarietà, consapevole della responsabilità di ciascuno verso se stesso ed il bene comune.	L'alunno/a è in grado di comunicare efficacemente nei diversi contesti quotidiani. Mostra interesse per il punto di vista altrui in ottica collaborativa. Riconosce i valori di rispetto e solidarietà.	L'alunno/a conosce i codici di comportamento necessari a partecipare in modo efficace alla vita sociale.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSI I II III

DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI COLLOQUI ORALI PER TUTTE LE DISCIPLINE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	Accurata, sicura, espressiva e consapevole	2	
	Adegua e precisa	1,5	
	Generica ma essenziale	1	
	Incompleta e superficiale	0,5	
	Scarsa e frammentaria	0	
ESPOSIZIONE E SVILUPPO DEGLI ARGOMENTI	Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	2	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso e logico	1,5	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo chiaro e semplice	1	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo semplice e pertinente	0,5	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo insicuro e guidato	0	
COMPRENSIONE DEL QUESITO	Comprende perfettamente il senso della domanda	2	
	Comprende il senso della domanda in modo preciso	1,5	
	Comprende il senso della domanda in modo approssimativo	1	
	Comprende il senso della domanda in modo confuso e frammentario	0,5	
	Non comprende il senso della domanda	0	
LESSICO SPECIFICO e PROPRIETA' LINGUISTICA	Precisi, appropriati e sicuri	2	
	Precisi e sostanzialmente adeguati	1,5	
	Limitati ma sostanzialmente corretti	1	
	Imprecisi e trascurati	0,5	
	Molto limitati e inefficaci	0	
METODO DI STUDIO	Individua autonomamente e con facilità informazioni concetti problemi	2	
	Sa individuare informazioni e concetti	1,5	
	Sa individuare le informazioni più opportune	1	
	Se guidato individua solo qualche informazioni	0,5	
	Non sa individuare le informazioni essenziali	0	
		TOT. PUNTI _____/10	
		VOTO _____/10	

Legenda: Insufficiente punti da 0 a 5 (Voti: 4 – 5);

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DI UN ELABORATO DI ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
Uso e conoscenza strutture linguistiche	Usa perfettamente ed in modo ben articolato le strutture linguistiche	2	
	Usa con sicurezza e correttamente le strutture linguistiche	1,5	
	Usa correttamente semplici strutture linguistiche	1	
	Usa con molta incertezza le strutture linguistiche	0,5	
	Usa scorrettamente le strutture linguistiche	0	
Aderenza alla traccia	Pienamente attinente, i contenuti sono sviluppati in maniera personale e critica	2	
	sviluppa il contenuto in modo completo	1,5	
	sviluppa il contenuto in modo accettabile.	1	
	Sviluppa il contenuto in modo parziale e non del tutto aderente alla traccia	0,5	
	Non attinente alla traccia	0	
Organicità coerenza originalità	Ben strutturato e originale	2	
	Coerente e scorrevole	1,5	
	Semplice e lineare	1	
	Ripetitivo e schematico	0,5	
	Incoerente	0	
Lessico	Specifico curato e personale	2	
	Adeguate	1,5	
	Usa un lessico semplice e poco vario	1	
	Utilizza un lessico impreciso e ripetitivo	0,5	
	Utilizza un lessico povero, non appropriato e ripetitivo	0	
Elaborazione personale e critica	Originale, creativa con giudizi ed opinioni personali	2	
	Con giudizi ed opinioni personali motivati	1,5	
	Semplice con giudizi personali non sempre motivati	1	
	Con giudizi ed opinioni superficiali	0,5	
	mancante	0	
		TOT. PUNTI _____	
		VOTO _____	

Legenda: Insufficiente punti da 0 a 5 (Voti: 4 – 5);

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA COMPrensIONE DI UN TESTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
LETTURA E RICOGNIZIONE DEL TESTO	Accurata, sicura, espressiva e consapevole	3	
	Scorrevole e consapevole	2,5	
	Piena comprensione globale e analitica	2	
	Comprensione globale e analitica; utilizzo abbastanza corretto	1,5	
	Comprensione parziale; utilizzo inadeguato	0,5	
	Comprensione molto limitata	0	
ANALISI DEL TESTO	Precisa e molto dettagliata	3	
	Precisa e corretta	2,5	
	Abbastanza corretta	2	
	Essenziale	1,5	
	Molto approssimativa e parziale	0,5	
	Assente	0	
COMPETENZE LINGUISTICHE	Espressione sicura, corretta	2	
	Espressione adeguata	1,5	
	Espressione poco adeguata	0,5	
	Espressione inadeguata	0	
RIELABORAZIONE DEL TESTO E/O SINTESI	Rielaborazione completa	2	
	Rielaborazione adeguata	1,5	
	Rielaborazione parziale	0,5	
	Rielaborazione assente o molto carente	0	
		TOT. PUNTI _____	
		VOTO _____	

Legenda: Insufficiente punti da 0 a 5 (Voti: 4 – 5);

GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO DEGLI ALUNNI NON ITALOFONI

- 1) Qualità ed organizzazione del contenuto: aderenza alla traccia; sviluppo di tutti i punti della traccia; rispetto della tipologia testuale; presenza di elementi personali.

I testo risponde pienamente ai quattro descrittori:	<input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10
il testo risponde pienamente a tre descrittori	8
il testo è aderente alla traccia e ne tratta almeno metà dei punti	7
Il testo è aderente alla traccia e ne tratta almeno metà dei punti, ma in modo superficiale	6
il testo non è aderente alla traccia, è incompleto e non rispetta la tipologia testuale richiesta	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
Calcolo punteggio: (voto x 0,60) Risultato:	

- 1) Grammatica e sintassi: costruzione di frasi semplici e chiare; genere e numero di nomi ed aggettivi; concordanza; uso del modo indicativo - presente, passato prossimo, imperfetto, futuro; uso dell'articolo; uso dei pronomi personali; uso delle preposizioni; uso semplice della punteggiatura.

il testo presenta frasi semplici e ben costruite con l'utilizzo di qualche subordinata e non più di dieci errori negli altri descrittori	<input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10
il testo presenta frasi semplici, ben costruite e fino a quindici errori negli altri descrittori	8
il testo presenta qualche errore nella costruzione della frase e fino a quindici errori negli altri descrittori	7
il testo presenta alcuni errori nella costruzione della frase e fino a venti errori negli altri descrittori	6
Il testo presenta molti errori nella costruzione della frase e più di venti errori negli altri descrittori	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
Calcolo punteggio: (voto x 0,20) Risultato:	

2) Ortografia

in relazione all'ortografia il testo presenta da 1 a 7 errori	<input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10
in relazione all'ortografia il testo presenta da 8 a 14 errori	8
in relazione all'ortografia il testo presenta da 15 a 22 errori	7
in relazione all'ortografia il testo presenta da 23 a 29 errori	6
in relazione all'ortografia il testo presenta da 29 a 35 errori	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
Calcolo punteggio: (voto x 0,10) Risultato:	

3) Lessico

il lessico adoperato è vario e appropriato	<input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10
il lessico adoperato è appropriato	8
il lessico adoperato è semplice	7
il lessico adoperato è semplice e non sempre appropriato	6
Il lessico adoperato è molto povero e non appropriato	<input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5
Calcolo punteggio: (voto x 0,10) Risultato:	

Per il calcolo del voto finale in decimi è sufficiente sommare il voto attribuito ad ogni descrittore dopo averlo moltiplicato per il coefficiente di volta in volta indicato (primo descrittore x 0,6; secondo descrittore x 0,2; terzo descrittore x 0,1; quarto descrittore x 0,1). La cifra ottenuta deve quindi venire arrotondata per eccesso o per difetto (da 0,1 a 0,4 la cifra viene arrotondata per difetto, da 0,5 a 0,9 la cifra viene arrotondata per eccesso).

RUBRICA VALUTAZIONE ITALIANO

DESCRITTORI		
ASCOLTARE E PARLARE (Comprensione, conoscenza e organizzazione dei contenuti)	LEGGERE (Comprensione, conoscenza e organizzazione dei contenuti)	VOTO
Comprende pienamente il significato di ogni tipo di testo ascoltato, individuandone con precisione la fonte, lo scopo, l'argomento, il messaggio, le informazioni esplicite ed implicite; è in grado di intervenire con pertinenza e coerenza in una conversazione, offrendo un contributo personale che viene espresso in modo esaustivo e chiaro attraverso l'utilizzo di un lessico ricercato ed appropriato. Conosce ed utilizza i linguaggi settoriali.	Legge in maniera fluida ed espressiva varie tipologie di testi, letterari e non, individuandone tutte le informazioni	10
Comprende le informazioni dei testi ascoltati, individuandone fonte, scopo, argomento, il messaggio, le informazioni esplicite ed implicite. E' capace di esporre le conoscenze e partecipare alle discussioni, intervenendo con precisione e chiarezza espositiva, confrontando il proprio motivato punto di vista con quello degli altri. Utilizza un linguaggio appropriato, coerente e ricco. Conosce ed utilizza i linguaggi settoriali.	Legge in modo fluido le varie tipologie di testi, letterari e non, individuandone tutte le informazioni	9
Comprende il significato dei testi orali; ne individua la fonte, lo scopo e l'argomento in maniera corretta. Espone e rielabora le proprie conoscenze ed opinioni in modo chiaro e coerente adoperando correttamente la terminologia specifica; interviene con pertinenza nelle discussioni	Legge in modo scorrevole i testi proposti, ricavandone le informazioni principali	8
Comprende in modo globale il significato di un testo ascoltato, individuando quasi sempre la fonte, lo scopo e l'argomento. Esprime le proprie idee, espone correttamente i contenuti appresi, interviene nelle discussioni in maniera pertinente, utilizzando le informazioni necessarie e con un lessico semplice ma corretto.	Legge abbastanza fluidamente i testi proposti, ricavandone le informazioni principali	7
Comprende i testi e i messaggi orali, ma non sempre riesce ad individuarne fonte, scopo ed argomento. Esprime il proprio punto di vista in modo semplice e sufficientemente corretto. Il lessico è essenziale.	Legge correttamente ma meccanicamente i testi proposti, ricavandone le informazioni essenziali	6
Comprende con difficoltà il significato dei testi e dei messaggi orali e individua solo le informazioni principali e l'argomento della comunicazione. Comunica stentatamente i contenuti delle sue conoscenze usando un lessico povero e ripetitivo. Interviene occasionalmente e non sempre in modo pertinente	Legge stentatamente e mostra difficoltà nella comprensione dei testi proposti	5
Ha difficoltà a comprendere anche semplici messaggi e testi orali e non riesce ad individuare le informazioni essenziali. Comunica meccanicamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze che esprime in modo confuso e frammentario. Va sollecitato ad intervenire anche nelle libere discussioni di classe.	Presenta evidenti difficoltà nella tecnica della lettura e nella comprensione dei testi proposti	4

RUBRICA VALUTAZIONE STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE

DESCRITTORI				VOTO
CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI	CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI	COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
Conosce gli eventi storici in modo approfondito e analitico	Stabilisce relazioni di causa/effetto con sicurezza e autonomia.	Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso autonomo e sicuro.	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito	10
Conosce gli eventi storici in modo approfondito.	Stabilisce relazioni di causa/effetto con sicurezza .	Comprende e usa il linguaggio specifico in modo preciso e sicuro.	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito.	9
Conosce gli eventi storici in modo completo.	Stabilisce relazioni di causa/effetto con correttezza.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo preciso.	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo esauriente.	8
Conosce gli eventi storici in modo abbastanza completo.	Stabilisce le principali relazioni di causa/effetto con correttezza.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo abbastanza preciso.	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo abbastanza completo.	7
Conosce gli eventi storici nelle linee essenziali.	Stabilisce solo le principali relazioni di causa/effetto.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo accettabile.	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica nelle linee essenziali.	6
Conosce gli eventi storici in modo superficiale.	Stabilisce le relazioni di causa/effetto con qualche incertezza.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo impreciso.	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo superficiale.	5
Conosce gli eventi storici in modo frammentario.	Stabilisce le relazioni di causa/effetto in modo inadeguato.	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo confuso ed improprio.	Non conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.	4

RUBRICA VALUTAZIONE GEOGRAFIA

DESCRITTORI				VOTO
CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO ED ANTROPICO ED UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE	USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	COMPRENSIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE	COMPRENSIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo analitico e approfondito	Usa gli strumenti propri della disciplina in modo preciso e autonomo	Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con sicurezza e autonomia	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito	10
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo approfondito	Usa gli strumenti propri della disciplina in modo preciso	Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con sicurezza	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo approfondito.	9
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo completo	Usa gli strumenti propri della disciplina in modo corretto	Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con correttezza	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo esauriente	8
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo abbastanza completo	Usa gli strumenti propri della disciplina in modo abbastanza corretto	Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo abbastanza completo	7
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio nelle linee essenziali	Usa gli strumenti propri della disciplina in modo accettabile	Riconosce solo le principali relazioni tra diversi fenomeni geografici	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica nelle linee essenziali	6
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo superficiale	Usa gli strumenti propri della disciplina in modo impreciso	Riconosce le relazioni tra diversi fenomeni geografici con incertezza	Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica in modo superficiale	5
Riconosce gli elementi sia fisici che antropici del territorio in modo frammentario	Usa gli strumenti propri della disciplina in modo scorretto	Riconosce le principali relazioni tra diversi fenomeni geografici in modo confuso	Non conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica	4

RUBRICA VALUTAZIONE MATEMATICA

DESCRITTORI			VOTO
CONOSCENZA DEI LINGUAGGI SPECIFICI	APPLICAZIONE DI REGOLE E PROPRIETA'	FORMULAZIONE DI IPOTESI E RISOLUZIONE DI PROBLEMI	
Conosce gli argomenti trattati in modo completo e approfondito	Applica i principi e i processi matematici in vari contesti utilizzando metodi efficaci e simbologie appropriate	Comunica concetti ed esperienze con precisione, fluidità e piena padronanza lessicale	10
Conosce gli argomenti trattati in modo completo e generalmente ben articolato	Applica i principi e i processi matematici in vari contesti utilizzando metodi efficaci e simbologie appropriate	Comunica concetti ed esperienze con precisione e padronanza lessicale	9
Comunica concetti ed esperienze con precisione e padronanza lessicale	Conosce gli argomenti trattati in modo completo	Comunica concetti ed esperienze con lessico corretto	8
Conosce complessivamente gli argomenti trattati	Applica i principi e i processi matematici solo in contesti noti, utilizzando metodi e simbologie abbastanza corrette	Comunica concetti ed esperienze con linguaggio abbastanza appropriato	7
Conosce gli argomenti fondamentali delle discipline	Applica i principi e i processi matematici semplici, seguendo procedure note	Comunica concetti ed esperienze con ordine, utilizzando un lessico essenziale	6
Conosce gli argomenti trattati in modo superficiale ed incompleto	Applica i principi e i processi matematici solo se guidato e non ne controlla la coerenza	Esponde in modo disorganico e con scorrettezze lessicali	5
Ha notevoli difficoltà conoscitive anche sui concetti fondamentali	Mostra di possedere scarsi strumenti che ne impediscono le opportune applicazioni, anche in contesti noti	Esponde in modo disorganico e con gravi scorrettezze lessicali	4

VERIFICHE SCRITTE MATEMATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
COMPRESIONE DELLA TRACCIA ED ADERENZA ALLA STESSA	Completa	2	
	Quasi completa	1	
	parziale	1,5	
	incerta	0,5	
	Assente o molto carente	0	
RIELABORAZIONE LOGICA DELLE PROCEDURE	Consapevole	3	
	Corretta con piccole imprecisioni e/o omissioni	2,5	
	Adeguata	2	
	Accettabile	1,5	
	Incerta	1	
	Con molti errori	0,5	
APPLICAZIONE E CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO	Corretta e consapevole	3	
	Corretta con piccole imprecisioni e/o errori	2,5	
	Sostanzialmente corretta	2	
	Parzialmente corretta	1,5	
	Imprecisa	1	
	Con molti errori	0,5	
USO DEL LINGUAGGIO GRAFICO E SIMBOLICO	Accurato	2	
	Apprezzabile	1,5	
	Limitato e/o parziale	1	
		TOT. PUNTI _____/10	
		VOTO _____/10	

RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE

DESCRITTORI			VOTO
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	SAPER EFFETTUARE COLLEGAMENTI TRA ARGOMENTI STUDIATI IN TEMPI DIVERSI	COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	
La conoscenza degli argomenti è completa e approfondita	L'osservazione di fatti e fenomeni è approfondita con la totale individuazione di analogie e differenze.	La comprensione ed uso di linguaggi specifici è rigorosa	10
La conoscenza degli argomenti trattati è ampia e ben strutturata	L'osservazione di fatti e fenomeni è accurata con la totale individuazione di analogie e differenze	La comprensione ed l'uso del linguaggio specifico è rigorosa	9
La conoscenza degli argomenti è ampia	L'osservazione di fatti e fenomeni è precisa e l'individuazione di analogie e differenze è vasta	La comprensione ed l'uso del linguaggio specifico è appropriata	8
La conoscenza degli argomenti è buona	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è abbastanza precisa	La comprensione ed l'uso del linguaggio specifico è adeguata	7
La conoscenza degli argomenti è stata acquisita per linee essenziali	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze avviene con alcune incertezze	La comprensione ed l'uso del linguaggio specifico è accettabile.	6
La conoscenza degli argomenti è accettabile.	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa.	La comprensione ed l'uso del linguaggio specifico è incerta.	5
La conoscenza degli argomenti è scarsa	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa e confusa	La comprensione ed l'uso del linguaggio specifico non è adeguata	4

**RUBRICA VALUTAZIONE INGLESE-SPAGNOLO
ORALE**

INDICATORI E COMPETENZE		DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
COMPRESIONE PRODUZIONE INTERAZIONE ORALE	COMPRESIONE DEL MESSAGGIO	Comprende autonomamente e in modo approfondito	3	
		Comprende autonomamente ma non sempre in modo approfondito	2,5	
		Comprende in modo soddisfacente	2	
		Comprende individuando gli elementi essenziali	1,5	
		Evidenzia difficoltà nella comprensione	1	
		Inadeguata	0	
	COMUNICAZIONE	Precisa e molto dettagliata	3	
		Precisa e corretta	2,5	
		Abbastanza corretta	2	
		Essenziale	1,5	
		Molto approssimativa e parziale	1	
	Stentata	0		
	LESSICO	Corretto sicuro e ricco	4	
		Corretto e appropriato	3,5	
		Semplice ma adeguato	3	
		Poco adeguato	2,5	
		Carente	2	
		inadeguato	0	
			TOT. PUNTI _____	
			VOTO _____	

Legenda: Insufficiente punti da 0 a 5 (Voti: 4 – 5);

VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERE QUESTIONARIO / LETTERA /E-MAIL/DIALOGO

INDICATORI E COMPETENZE		DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
PRODUZIONE SCRITTA	COMPRENSIONE TESTO/ATTINENZA ALLA TRACCIA	Totale	3	
		Quasi completa	2,5	
		Parziale	2	
		Superficiale	1,5	
		limitata	1	
		Assente	0	
	CONOSCENZA STRUTTURALE E LESSICALE	Appropriata	2	
		Adeguata	1,5	
		Superficiale	1	
	CORRETTEZZA LINGUISTICA FORMALE	Corretta, sicura e appropriata	2	
		Alcuni errori grammaticali e/o ortografici	1,5	
		Poco adeguata con molti errori	1	
		Inadeguata e scorretta	0	
	RIELABORAZIONE PERSONALE	Efficace con spunti di originalità	3	
		Adeguata	2	
Semplice		1		
Mancante		0		
			TOT. PUNTI _____	
			VOTO _____	

RUBRICA VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

DESCRITTORI				VOTO
OSSERVARE, COMPRENDERE ED UTILIZZARE I LINGUAGGI VISIVI SPECIFICI	CONOSCERE ED USARE LE TECNICHE ESPRESSIVE	PRODURRE MESSAGGI VISIVI	LEGGERE I DOCUMENTI DEL PATRIMONIO CULTURALE ED ARTISTICO	
Produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove proponendo soluzioni originali e creative	Conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche	Descrive e osserva messaggi visivi ed opere d'arte in modo completo ed esaustivo	Riconosce agevolmente codici e scelte stilistiche	10
Produce messaggi visivi consapevoli, creativi e originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato	Conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche	Descrive e osserva messaggi visivi ed opere d'arte in modo completo ed appropriato	Riconosce facilmente codici e scelte stilistiche	9
Produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove	Conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche	Descrive e osserva messaggi visivi ed opere d'arte in modo appropriato	Riconosce codici e scelte stilistiche.	8
Produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato	Conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche	Descrive e osserva messaggi visivi ed opere d'arte in modo piuttosto appropriato	Riconosce in genere codici e scelte stilistiche	7
Produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale	Conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza	Descrive e osserva, messaggi visivi ed opere d'arte in modo essenziale	Riconosce alcune regole dei codici	6
Produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio	Conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze	Descrive e osserva, messaggi visivi ed opere d'arte con	Legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici	5

visivo e spesso non sa applicarle		alcune incertezze e a volte necessita di guida		
Produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo	Conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente	Descrive e osserva, messaggi visivi ed opere d'arte con molte incertezze e spesso necessita di guida	Legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso riconosce i codici più elementari	4

RUBRICA VALUTAZIONE MUSICA

DESCRITTORI				
CONOSCENZA DEI LINGUAGGI SPECIFICI	ESPRESSIONE VOCALE E USO DEI MEZZI STRUMENTALI	CULTURA MUSICALE RIELABORARE IN FORMA PERSONALE		VOTO
Conosce, comprende e usa il codice base di notazione in modo completo, appropriato ed autonomo	Esecuzione strumentale e/o vocale corretta, accurata	Riconosce all'ascolto generi musicali diversi e sa analizzare gli aspetti timbrici, dinamici ed espressivi del linguaggio musicale in maniera approfondita, completa e personale		10
Comprende e utilizza il codice base di notazione in modo corretto e autonomo	Esecuzione strumentale e/o vocale corretta e personale	Riconosce all'ascolto generi musicali diversi e sa analizzare gli aspetti timbrici, dinamici, ed espressivi in modo completo		9
Comprende e usa il codice base di notazione in modo appropriato	Esecuzione strumentale e/o vocale corretta.	Riconosce all'ascolto generi musicali diversi in modo appropriato		8
Comprende e usa il codice base di notazione in modo globalmente corretto	Esecuzione strumentale e/o vocale corretta; esecuzioni di brani discreta	Riconosce all'ascolto generi musicali diversi secondo schemi guidati		7
Usa il codice base di notazione riferito agli elementi più semplici in modo parziale	Tecnica strumentale e/o vocale corretta ed esecuzione accettabile.	Riconosce all'ascolto gli elementi ritmici e timbrici del linguaggio musicale secondo schemi guidati in modo essenziale		6

Usa il codice base di notazione riferito agli elementi più semplici in modo approssimativo e inappropriato	Tecnica Strumentale e/o vocale parzialmente corretta. Esecuzione stentata	Riconosce all'ascolto gli elementi ritmici del linguaggio musicale secondo schemi guidati in modo frammentario	5
Usa il codice base di notazione riferito agli elementi più semplici in modo parziale e non corretto	Tecnica Strumentale e/o vocale lacunosa. Esecuzione inadeguata	Riconosce all'ascolto gli elementi più semplici del linguaggio musicale secondo schemi guidati in modo inappropriato o del tutto non corretto	4

RUBRICA VALUTAZIONE TECNOLOGIA

DESCRITTORI PER LA TEORIA

COMPLETEZZA DELL'ELABORATO	CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	USO DELLA TERMINOLOGIA DISCIPLINARE	VOTO
Elaborato svolto completamente	Completa, approfondita, con collegamenti interdisciplinari	Comprende completamente ed ha capacità di esporre gli argomenti in maniera sicura e con linguaggio tecnico specifico.	10
Elaborato svolto quasi completamente	Conoscenza approfondita con superficiali collegamenti	Comprende e usa in modo sicuro e appropriato il linguaggio tecnico specifico.	9
Elaborato svolto correttamente	Conoscenza buona degli argomenti.	Usa con padronanza il linguaggio tecnico specifico	8
Elaborato svolto correttamente ma senza approfondimenti	conoscenza più che sufficiente degli argomenti	Usa correttamente buona parte della terminologia	7
Elaborato parzialmente svolto	Conoscenza appena sufficiente, parziale	Usa il linguaggio tecnico in maniera semplice e in modalità guidata.	6
Poche risposte, incerte	Conoscenza incerta e molto lacunosa	Conosce la terminologia in modo lacunoso	5

Elaborato non svolto	Non possiede conoscenze, non comprende gli argomenti	Non usa la terminologia specifica	4
----------------------	--	-----------------------------------	----------

DESCRITTORI PER LE PROVE GRAFICHE E PRATICHE		
GRAFICA (pulizia del disegno, segno, uso degli strumenti)	METODO (completezza e correttezza dell'elaborato grafico)	VOTO
Pulito accurato, segno preciso, uso ottimale degli strumenti. Esecuzione e applicazione precisa e corretta in ogni parte	Esecuzione e applicazione precisa e corretta in ogni parte	10
Pulito accurato, segno preciso, uso ottimale degli strumenti	Esecuzione e applicazione precisa e corretta. Lievissime imperfezioni	9
Pulito accurato, segno preciso, uso ottimale degli strumenti	Esecuzione e applicazione precisa e corretta. Lievi imperfezioni	8
Pulito accurato, segno preciso	Esecuzione e applicazione complessivamente corretta. Alcuni errori non gravi	7
Non pulito, segno impreciso	Esecuzione e applicazione imprecise, mancanza di autonomia nella esecuzione	6
Non pulito. Segno grossolano, incerto, impreciso. Errato uso degli strumenti	Conoscenza sufficiente ma applicazione errata	5
Molto sporco. Segno grossolano, incerto, impreciso. Non sa usare gli strumenti	Conoscenza insufficiente e applicazione errata	4

RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE

DESCRITTORI				VOTO
CAPACITA' CONDIZIONALI	CAPACITÀ COORDINATIVE	APPROFONDIMENTI COGNITIVI	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY (comportamento sportivo)	
Svolge l'attività motoria proposta raggiungendo un'ottima prestazione	Esegue tutto l'esercizio utilizzando al massimo anche le capacità condizionali	Conosce in modo approfondito gli argomenti programmati e applica comportamenti funzionali al benessere e sa adottare norme per un corretto stile di vita	E' propositivo e collaborativo con il gruppo classe e partecipa in modo costruttivo ed efficace. Applica le regole del fair play con sicurezza e costanza	10

Svolge l'attività motoria proposta raggiungendo una valida prestazione	Esegue tutto l'esercizio in modo corretto, sicuro e fluido	Conosce gli argomenti programmati, norme e regole e applica comportamenti funzionali al benessere e alla sicurezza	E' propositivo e collaborativo con il gruppo classe e partecipa in modo costruttivo ed efficace. Applica le regole del fair play con costanza	9
Svolge l'attività motoria proposta distribuendo la fatica nel tempo richiesto	Esegue tutto l'esercizio in modo corretto	Conosce in modo globale gli argomenti programmati, norme e regole e applica comportamenti funzionali al benessere e alla sicurezza	E' disponibile e partecipa in modo attivo ed applica le regole .	8
svolge l'attività motoria richiesta senza interruzioni	Riesce a svolgere tutto l'esercizio con qualche imprecisione	Conosce in modo globale gli argomenti programmati norme e regole di prevenzione e sicurezza.	Partecipa in modo attivo ed applica quasi sempre le regole	7
Svolge in modo essenziale l'attività motoria richiesta	Esegue anche se in modo impreciso e difficoltoso l'esercizio	Conosce in modo superficiale gli argomenti programmati e i comportamenti funzionali alla sicurezza	E' poco adattabile e partecipa in modo selettivo, il rispetto delle regole è essenziale.	6
Inizia l'attività, ma non la porta a termine	Dimostra difficoltà durante lo svolgimento dell'esercizio	Conosce in modo parziale gli argomenti programmati e i comportamenti funzionali alla sicurezza	E' poco adattabile e partecipa in modo selettivo o dispersivo, il rispetto delle regole è guidato	5
Si rifiuta di svolgere l'attività proposta	Si rifiuta di svolgere l'esercizio	Non conosce gli argomenti programmati e i comportamenti funzionali alla sicurezza	Si rifiuta di giocare o di svolgere l'esercizio	4

RUBRICA VALUTAZIONE RELIGIONE

DESCRITTORI			GIUDIZIO
PARTECIPAZIONE	CONOSCENZE	COMPETENZE	
Gli interventi dell'alunno sono propositivi	L'alunno è in grado di rielaborare i		Ottimo

e di stimolo alla classe	contenuti disciplinari con quelli personali	L'alunno padroneggia il linguaggio specifico, sapendo attualizzare quanto tratto dall'interpretazione dei testi	
L'alunno mostra un'attenzione viva per gli argomenti proposti con un ottimo contributo	L'alunno ha acquisito i contenuti proposti nel percorso didattico	L'alunno dimostra di saper applicare con costanza e sicurezza le competenze	Distinto
L'alunno mostra una buona attenzione agli argomenti proposti intervenendo in modo pertinente.	L'alunno ha acquisito la maggior parte dei contenuti proposti	L'alunno dimostra di saper applicare con costanza le competenze	Buono
L'alunno dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati e se stimolato.	L'alunno ha acquisito i contenuti essenziali che non sempre utilizza in modo adeguato	Lo studente dimostra di sapere applicare le sue competenze	Sufficiente
Gli interventi dell'alunno non sono pertinenti, rispetto al compito richiesto	L'alunno conosce solo alcuni contenuti che non utilizza in modo adeguato	Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali	Non sufficiente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER STUDENTI CON DSA (VERIFICHE ORALI)

VOTO	DESCRIZIONE	COMPETENZE
10	Dimostra un'accurata comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici ad un compito o situazione ed esprime intenzioni relative ad alcuni aspetti dell'informazione	

9	Mostra un'accurata e completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito
8	Mostra una buona e completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito
7	Mostra una completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito
6	Dimostra idee incerte circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione
5	Dimostra idee frammentarie circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA PER STUDENTI CON D.S.A. (DISLESSIA E DISGRAFIA) LINGUE

OBIETTIVI	Max	Obiettivo raggiunto	Obiettivo parzialmente raggiunto	Obiettivo non raggiunto	PUNTI ATTRIBUITI
Comprensione del testo	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5	
Conoscenza e padronanza delle strutture noziofunzionali	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5	
					TOT. PUNTI _____
					VOTO _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER ALUNNI CON DSA

INDICATORI E COMPETENZE	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
-------------------------	-------------	-------	------------------

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA	Correttezza ortografica Correttezza morfosintattica Punteggiatura		Non valutato	
	Lessico e stile	Semplicità (lessico limitato ma corretto)	0,5 - 1	
COMPETENZA ESPOSITIVA	Caratteristiche del contenuto	Adeguata	2	
		Discreta	1,5	
		Sufficiente	1	
		Parziale	0,5	
		Nulla	0	
COMPETENZA ORGANIZZATIVA	Coerenza e organicità del discorso	Coerente	3	
		Discreta coerenza	2,5	
		Sufficiente coerenza e organicità	1,5 - 2	
		Scarsa coerenza e frammentarietà	0,5 - 1	
		Mancanza di coerenza	0	
PERTINENZA	Adeguatezza alla traccia Aderenza alla richiesta	Adeguata	2	
		Parzialmente adeguata	1-1,5	
		Inadeguata	0	
CREATIVITA'	Rielaborazione personale e critica Originalità	Significativa	2	
		Parzialmente significativa	1-1,5	
		Non significativa	0	
			TOT. PUNTI _____/10	
			VOTO _____/10	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA PER STUDENTI CON D.S.A.(DISCALCULIA)

OBIETTIVI	PUNTEGGIO MASSIMO	OBIETTIVO RAGGIUNTO	OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO	OBIETTIVO NON RAGGIUNTO	PUNTI ATTRIBUITI
Comprensione e formalizzazione del testo del problema	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 - 1,5	
Conoscenza regole	2	2	1 - 1,15	0 - 0,5	
Applicazione delle tecniche risolutive	3	3	1 - 1,5 - 2 - 2,5	0 - 0,5	
Correttezza nel calcolo	-	-	-	-	-
Precisione e ordine nell'esecuzione	-	-	-	-	-
					TOT. PUNTI _____
					VOTO _____